

Image:

## Lezione 96

<https://www.espanolparatodo.com/it/corsi/1/grammatica-spagnola/lezioni/96/gli-aggettivi-concordanza-posizione-e-usi>

### La Concordanza e l'Uso degli Aggettivi

La concordanza degli aggettivi è essenziale nella lingua spagnola e comporta l'accordo di genere e numero degli aggettivi con i sostantivi che modificano. Questo concetto può sembrare semplice, ma ha molte sfumature che richiedono attenzione.

Gli aggettivi in spagnolo devono concordare in genere (maschile o femminile) e numero (singolare o plurale) con il sostantivo a cui si riferiscono.

Se il sostantivo è "pensamiento" (maschile, singolare), un aggettivo come "profundo" (profondo) deve essere anch'esso maschile e singolare: "un pensamiento profundo".

### Aggettivi con Forme Irregolari

Certi aggettivi in spagnolo mostrano forme irregolari che possono variare non solo per genere e numero, ma a volte anche cambiare completamente a seconda del contesto.

- Aggettivi che finiscono in -z cambiano la z in c prima di aggiungere la terminazione -es al plurale, mantenendo la concordanza con il genere del sostantivo a cui si riferiscono.

L'aggettivo "feliz" (felice) diventa "felices" sia quando modifica sostantivi maschili che femminili al plurale, come in "niños felices" o "niñas felices".

Altri aggettivi, come "grande", che significa "grande" o "grande", possono cambiare in "grandes" sia per il maschile che per il femminile plurale, ma si usano in modo un po' diverso quando si riferiscono a concetti astratti o plurimi.

"Problemas grandes" (grandi problemi) evidenzia l'uso plurale senza cambiare la forma base dell'aggettivo, indipendentemente dal genere del sostantivo.

### Uso Avanzato degli Aggettivi

L'uso degli aggettivi in spagnolo va oltre la semplice concordanza; la loro posizione nella frase può cambiare significativamente il significato di un aggettivo, aggiungendo sfumature che possono arricchire il discorso.

- Solitamente, gli aggettivi si posizionano dopo il sostantivo per descrivere caratteristiche in modo obiettivo. Quando un aggettivo precede il sostantivo, può assumere un tono più soggettivo o poetico.

Confronta "una mujer sabia" (una donna saggia) con "una sabia mujer" (una donna, saggia nel senso più esaltato della parola).

L'uso di aggettivi in posizione anteposta può anche indicare un'opinione o un sentimento del parlante, differenziando il tono e il contesto in cui l'aggettivo è utilizzato.

## Eccezioni e Casi Speciali

Nel discorso avanzato, alcune eccezioni alla concordanza normale degli aggettivi possono introdurre variazioni significative che devono essere padroneggiate per evitare errori.

Aggettivi come "grande" diventano "gran" quando precedono un sostantivo singolare e trasmettono un'ammirazione o un' enfasi particolare, modificando il loro significato oltre alla forma.

"Un gran hombre" differisce da "un hombre grande", il primo trasmette grande stima verso l'uomo, mentre il secondo si riferisce più genericamente alle sue dimensioni fisiche o alla sua età.

Un altro caso interessante è l'uso di aggettivi usati in modo assoluto, spesso in contesti formali o letterari, dove l'aggettivo non segue le regole ordinarie di concordanza ma si focalizza su una qualità intrinseca ed esclusiva del sostantivo.

Questi aggettivi vengono utilizzati per sottolineare una qualità essenziale e predominante di un sostantivo, spesso prescindendo dalle usuali regole di concordanza di numero e genere.

Ecco alcuni esempi:

### 1. Único

"Vivió una experiencia único."

In questa frase, "único" è utilizzato per enfatizzare che l'esperienza vissuta è stata singolare e irripetibile, nonostante "único" dovrebbe concordare in genere con "experiencia" (femminile).

## 2. Mismo

"Ellos enfrentaron el peligro mismo." -

Qui, "mismo" viene usato per enfatizzare l'essenza del pericolo, dando un tono più drammatico e profondo al contesto, piuttosto che semplicemente confermare l'identità del pericolo.

## 3. Eterno

"En su corazón lleva un amor eterno."

"Eterno" è usato qui per esprimere l'intensità e la perpetuità dell'amore, trascurando il fatto che potrebbe essere accordato in genere con "amor" (maschile).

Questi aggettivi, quando usati in questo modo, tendono a conferire al testo una tonalità più letteraria, poetica o formale.

(CC BY-NC-SA 3.0) lezione - by espanolparatodo.com

<https://www.espanolparatodo.com>

---

Questa lezione e' stata realizzata grazie al contributo di:



Risorse per la scuola

<https://www.baobab.school>



Siti web a Varese

<https://www.francescobelloni.it>